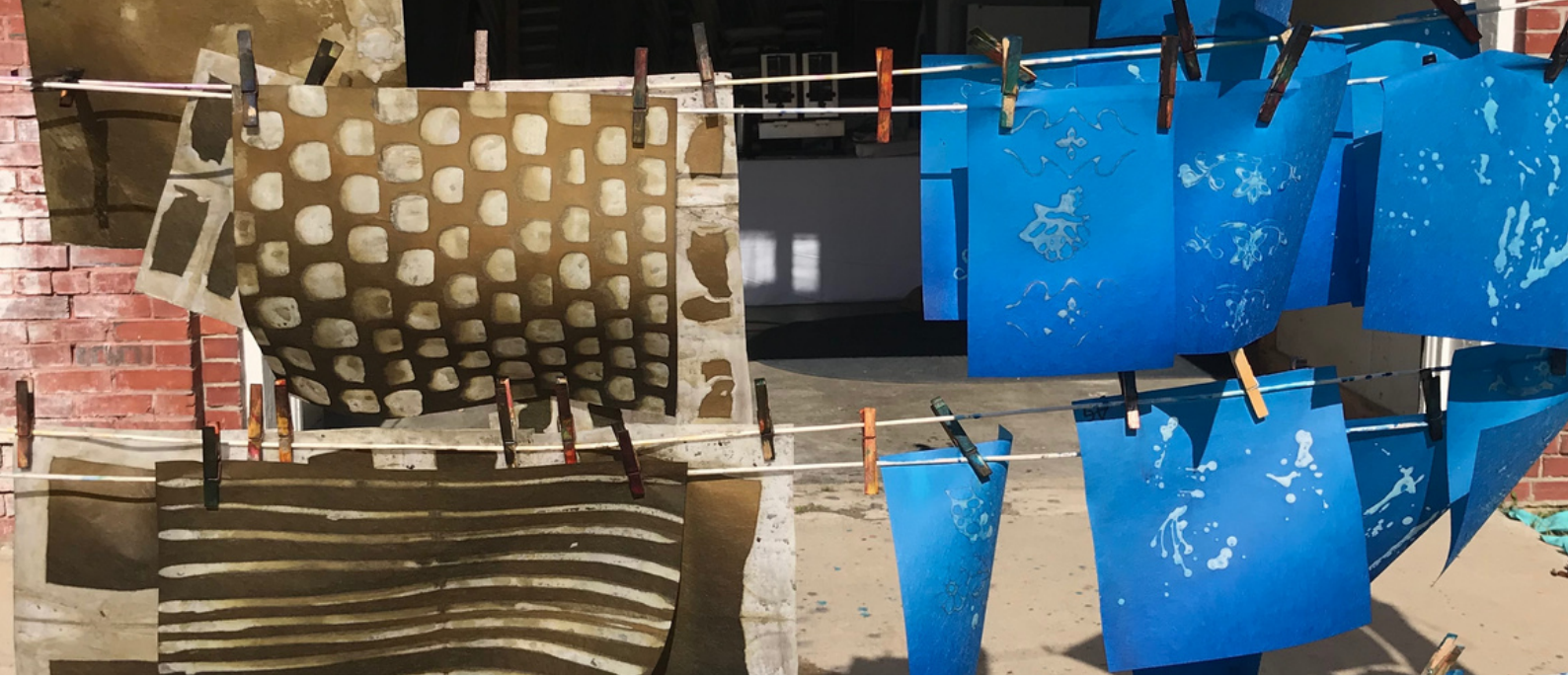




Materialliste

BITTE UNBEDINGT MITBRINGEN

UNTERGRÜNDE

Ca. 8 Holzuntergründe in verschiedenen Grössen
(nicht grösser als 40 x 40 cm), rechteckig oder quadratisch
(z.B. Casani von Bösner)
Birkenholzplatten (8mm Dicke) vom Baumarkt
Ampersand Encaustic Boards.

FARBEN

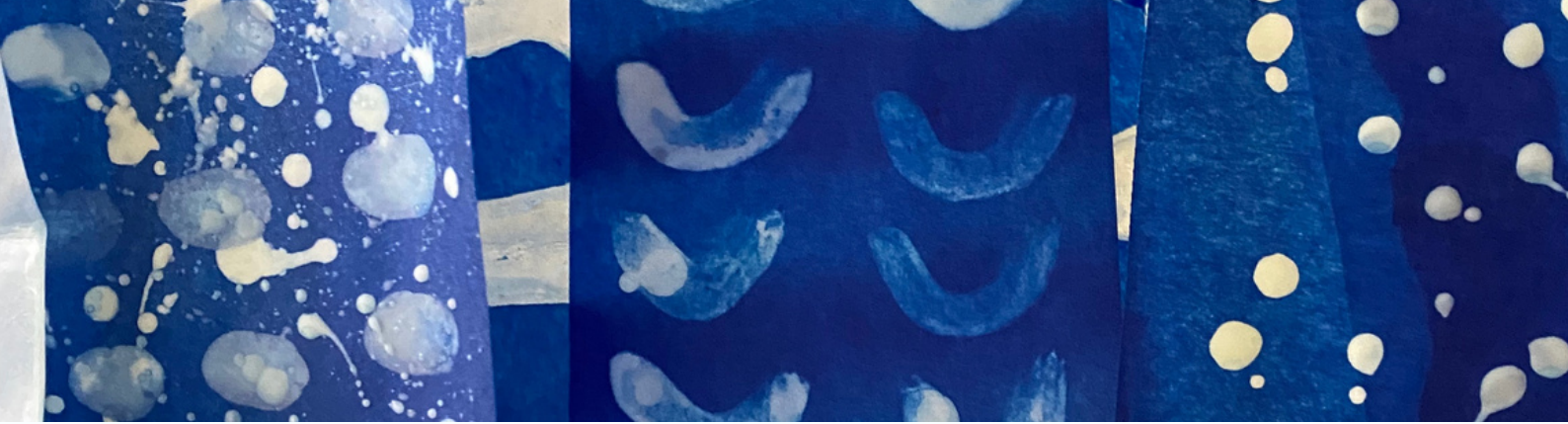
Ölpastelle, Woody, Pastelle, Pigmente, Neocolor
Chunky Charcoal, Tuschen, Beizen, Kohle, Kreidefarbe, Aquarellfarben, Gouache
(Achtung: es muss nicht alles mitgebracht werden
nur diejenigen Medien, mit denen man sicher arbeiten möchte)

PINSEL

Mind. fünf Naturhaarpinsel in verschiedenen Breiten
(z.B. Ars Nova Hake von Bösner)
Für wasservermalbare Farben: 1-2 Synthetikpinsel

SONSTIGES

Arbeitskleidung
Silikonspachtel



IN DER MATERIALPAUSCHALE INBEGRIFFEN SIND

Voll eingerichteter Enkaustik-Arbeitsplatz
 300 gr R&F Enkaustikmedium
 R&F Enkaustikfarben und Pigmentsticks
 Aqaba Papier
 Pauspapier
 Färbemittel Grau, Indigo und Pink
 Enkaustik Gesso
 Sojawachs
 Verschiedenes Verbrauchs- und Ersatzmaterial

MATERIALPAUSCHALE ca. CHF 60

BEZUGSQUELLEN

Da oft Fragen bezüglich des notwendigen Materials auftauchen
 findest Du hier Links zu den Produkten, die gut funktionieren.
 Die Produkte sind auch von anderen Herstellern erhältlich.

DIETLIND VANDER
 SCHAAF & BETTINA

LAYERS

NEXT LEVEL

22. - 24. AUGUST 2025

Casanirahmen von Bösner
Ampersand Encaustic Boards
Ars Nova Hake Pinsel von Bösner
Silikonspachtel (z.B. Catalyst No 6)
Bunsenbrenner mit Gaskartouche
Keramik Modellierschlingen
Malertape
Haushaltpapierrollen
Backpapier