



Materialliste

UNTERGRÜNDE

Ca. 6 - 8 Holzuntergründe in verschiedenen Grössen (15 x 15 bis 30 x 30cm),
rechteckig oder quadratisch (z.B. Casani von Bösner, Birkenholzplatten
(8mm Dicke) vom Baumarkt, Ampersand Encaustic Boards)

FARBEN UND ZEICHNUNGSMATERIAL

Woody, Pastelle, Neocolor, Chunky Charcoal, Kohle, Graphitstifte, Bleistifte
Achtung: es muss nicht alles mitgebracht werden,
nur diejenigen Medien, mit denen Du arbeiten möchtest

WERKZEUGE UND VERBRAUCHSMATERIAL

Naturhaarpinsel verschiedene Breiten für Enkaustik
Bunsenbrenner und Gaskartouchen
(können auf Vorbestellung vor Ort gekauft werden)
Silikonspachtel (z.B. Catalyst No 6)
Verschiedene Kratzwerkzeuge
(z.B. Keramik Modellierschlingen, Japanspachtel)
Malertape
Haushaltpapierrollen, Backpapier
Arbeitskleidung

ISABELLE GABORIT

TIME-SPACE:
AN INTERFACE

5. - 8. MÄRZ 2026

VERSCHIEDENES

Scetchbooks mit verschieden schweren Papieren
in verschiedene Grössen, max. 30 - 40 cm
oder loses Papier mit Klemmbrett
Telefon (iPhone oder Android)



IN DER MATERIALPAUSCHALE INBEGRIFFEN SIND

Beheizbare Enkaustik-Malpalette mit Pinselhalter
Oberflächenthermometer
Bunsenbrennerhalter
Aluminiumschalen
Feuerfeste Unterlage
300 gr R&F Enkaustikmedium

Eine Auswahl von R&F Enkaustikfarben und Pigmentsticks
Enkaustik Gesso, Weisse Gouache
Sojawachs für die Pinselreinigung
Verschiedenes Verbrauchs- und Ersatzmaterial

Materialpauschale CHF 50

BEZUGSQUELLEN

Da oft Fragen bezüglich des notwendigen Materials auftauchen
findest Du hier Links zu den Produkten, die gut funktionieren.
Die Produkte sind auch von anderen Herstellern erhältlich.

ISABELLE GABORIT
TIME-SPACE:
AN INTERFACE
5. - 8. MÄRZ 2026

Casanirahmen von Bösner
Ampersand Encaustic Boards
Ars Nova Hake Pinsel von Bösner
Silikonspachtel (z.B. Catalyst No 6)
Bunsenbrenner mit Gaskartouche
Keramik Modellierschlingen
Malertape
Haushaltpapierrollen
Backpapier