



kunst
frei
raum

Materialliste

Zur Verfügung stehen: Buchbinderpappe 30 x 30 und 40 x 40 cm (8 pro TN),
Enkaustik-Equipment, Wachs

Mitzubringende Materialien, die verwendet werden:

Gesso (weiß ggf. auch schwarz), Farben (Acryl ... nach Vorliebe), Bindemittel farblos, Dachlack/Bitumen lösemittelfrei, bespannter Keilrahmen o. a. Malgrund nach individueller Vorliebe, max. 80 x 80 cm, große breite und schmale weiche!!! Pinsel, ein breiter Spachtel/auch Rakel, Kohle, Kreiden, verschiedene Stifte (u. a. Stabilo Woody, Sennelier Oil-Pastell-Sticks, Chunky Charcoal ...), Radiernadel oder anderer spitzer Gegenstand zum Ritzen, kleines Sieb, Steinkreide, Marmormehl, Champagnerkreide, Asche, Fixativ/Haarspray, Brennspiritus mit Sprühkopf, Skizzenbuch, Collagier-Papiere, z.B. benutztes Packpapier, Arbeitskleidung, Lappen, Wassergefäße, Farbmischgefäße / flache Schalen, Wassersprühflasche! wichtig!, Dosierflaschen für Linien, oder Pipetten auch für Linien, Heißluftpistole, es kann auch auf angefangenen Malgründen gearbeitet werden und mit selbsthergestellten Malwerkzeugen, Besen, Zweige etc.

INES HILDUR
FORM + COLLAGE

5. - 8. FEBRUAR 2026

Weiteres Material kann erworben werden (z. B. auch Dachlack/ Bitumen,
Kohlen, Kreiden, Haarspray, Pinsel ...)