



kunst
frei
raum

Materialliste

Zur Verfügung stehen: Graupappe 30 x 30 und 40 x 40 cm (8 pro TN),
Enkaustik-Equipment, Wachs

Mitzubringen sind: Gesso (weiss ggf. auch schwarz), Farben (Acryl ...
nach Vorliebe), Bindemittel farblos, Dachlack/Bitumen lösemittelfrei,
bespannter Keilrahmen o. a. Malgrund nach individueller Vorliebe,
grosse breite und schmale weiche!!! Pinsel, ein breiter Spachtel/auch
Rakel, Kohle, Kreiden, verschiedene Stifte (u. a. Stabilo Woody,
Sennelier Oil-Pastell-Sticks ...), Radiernadel oder anderer spitzer
Gegenstand zum Ritzen, kleines Sieb, Steinmehl, Marmorermehl,
Champagnerkreide, Asche, Fixativ/Haarspray, Skizzenbuch, Collagier-
Papiere, z.B. Seidenpapier, Packpapier, Arbeitskleidung, Lappen,
Wassergefäße, Farbmischgefäße/flache Schalen, Wassersprühflasche
wichtig!, Dosierflaschen für Linien, oder Pipetten auch für Linien,
Heissluftpistole, wenn vorhanden, es kann auch auf angefangenen
Malgründen gearbeitet werden und mit selbsthergestellten
Malwerkzeugen, Besen, Zweigen etc.

INES HILDUR
NON-COLOUR [MEETS]
COLOUR

5. - 8. FEBRUAR 2025

Weiteres Material kann im Kurs erworben werden (Dachlack/Bitumen...)