



Renata
Schepmann

SPANNUNG

ZWISCHEN STRUKTUR & GLATTER FLÄCHE

MATERIALLISTE

kunst
frei
raum

Dies ist nur eine Empfehlung, da wir im Workshop etwas freier arbeiten werden.

Farben und Struktur

- Acrylfarben z.B. Acryl Studio, Amsterdam, Farbe nach Deiner Wahl, aber min. Primärfarben plus Schwarz und Weiss
- XL Crackle Paste werde ich zum Selbstkostenpreis von 35 Euro mitbringen

Binder

- Mind. 1 Liter Caparoll Binder oder andere Acrylbinder, aber keine Acrylemulsion

Weiteres

- Pinsel in verschiedenen Grössen
- Leinwände z.B. 60x80 cm
- 2 Wassersprühflaschen
- Küchenrollen
- Malmesser und Spachtel
- Wassergefässe
- Sennelier-Ölpastellkreiden
- Löslichen Kaffee
- Evt. Collagen-Papier